

## FAQ généralités

J'ai réussi une 3<sup>e</sup> Professionnelle et je désire m'inscrire dans une 4<sup>e</sup> Technique de Qualification. Est-ce possible ?

Non, ce n'est pas possible. Si vous voulez repasser dans la filière de qualification, vous devez refaire une 3<sup>e</sup> TQ.

J'ai réussi une 4<sup>e</sup> Professionnelle et je désire m'inscrire dans une 5<sup>e</sup> Technique de Qualification. Est-ce possible ?

Non, ce n'est pas possible. Si vous voulez repasser dans la filière de qualification, vous devez refaire une 4<sup>e</sup> TQ.

J'ai réussi une 5<sup>e</sup> Professionnelle et je désire recommencer une 5<sup>e</sup> Technique de Qualification.

Cette inscription est impossible. En effet, dans le dernier degré, qui est qualifiant, vous devez avoir réussi une 6<sup>e</sup> Professionnelle pour pouvoir vous réinscrire dans une 5<sup>e</sup> TQ.

J'ai réussi une 4<sup>e</sup> Technique de Qualification et je voudrais m'inscrire dans une 5<sup>e</sup> Technique de Transition. Puis-je le faire ?

Oui, cela est autorisé si vous avez obtenu une attestation de réussite A, c'est-à-dire sans restrictions. Toutefois, il faut bien mesurer que vous n'avez pas vu les mêmes matières que les élèves qui ont un parcours en filière de transition. Vous aurez donc des lacunes que vous devrez combler par vous-même, tout en suivant le cursus normal de l'année scolaire en cours ! Ce genre de passage est toujours délicat.

J'ai réussi une 3<sup>e</sup> Technique de Qualification et je voudrais m'inscrire dans une 4<sup>e</sup> Technique de Transition. Puis-je le faire ?

Oui, cela est autorisé si vous avez obtenu une attestation de réussite A, c'est-à-dire sans restrictions. Toutefois, il faut bien mesurer que vous n'avez pas vu les mêmes matières que les élèves qui ont un parcours en filière de transition. Vous aurez donc des lacunes que vous devrez combler par vous-même, tout en suivant le cursus normal de l'année scolaire en cours ! Ce genre de passage est toujours délicat.

Puis-je changer d'option entre la troisième et la quatrième ?

Oui, à condition que le conseil de classe de fin de troisième ne vous ait pas fermé certains cours ou options.

Puis-je changer d'option entre la quatrième et la cinquième ?

Oui, à condition que le conseil de classe de fin de quatrième ne vous ait pas fermé certains cours ou certaines options.

Puis-je changer d'option entre la cinquième et la sixième ?

Non, on ne peut pas changer d'option entre ces deux années. Elles forment un degré insécable.

J'ai obtenu une attestation B qui me ferme l'enseignement de transition, mais j'ai surtout raté à cause des maths. Ne puis-je quand même pas aller en technique de transition en prenant math à 2 heures /semaines ?

Non, si le conseil de classe de l'année précédente vous a fermé une des filières de l'enseignement (Général de Transition, Technique de Transition, Technique de Qualification ou Qualification Professionnelle), il est administrativement impossible de vous inscrire dans celle-ci.

Si je fais des études en Technique de Transition, puis-je accéder à n'importe quel type d'enseignement supérieur ?

Oui. À la fin du cycle de formation, vous obtenez le CESS (Certificat d'Enseignement Secondaire Supérieur) qui est le diplôme qui donne accès à toute l'offre d'enseignement supérieur.

Si je fais des études en Technique de Qualification, puis-je faire des études supérieures ?

Oui. Quelle que soit votre option en TQ, vous pouvez obtenir à la fin de la 6<sup>e</sup> année le CESS (Certificat d'Enseignement Secondaire Supérieur) qui est le diplôme qui donne accès à toute l'offre d'enseignement supérieur.

Cependant, les cours du tronc commun (français, math, langues ...) n'étant pas les mêmes en qualification que dans les filières de transition (aussi bien en nombres d'heures qu'en termes de programme), nous conseillons de poursuivre des études supérieures dans le domaine d'activité choisi en secondaire et d'opter plutôt pour le supérieur de type court (baccalauréat).

Par exemple, si vous avez obtenu votre diplôme en TQ Techniques Sociales, il est plus évident et facile de réussir des études d'assistant(e) social(e), d'éducateur/trice spécialisé(e) ou d'instituteur/trice maternel(le) que de tenter la médecine vétérinaire à l'université.

Si je veux aller dans l'année supérieure, je dois aller en Technique de Qualification. Le choix de l'option en TQ est-il important ?

Il est importantissime ! En effet, en TQ, la moitié de votre grille-horaire sera consacrée à l'option choisie ! Il est donc primordial d'avoir au minimum de l'intérêt pour cette dernière.

Quel(s) diplôme(s) obtient-on en sortant de Technique de Qualification ?

On peut toujours obtenir le CESS (Certificat d'Enseignement Secondaire Supérieur). Ce diplôme est celui qui vous permet d'accéder à l'enseignement supérieur.

Dans la plupart des options, on peut aussi obtenir un CQ (Certificat de Qualification). Ce diplôme donne accès à une profession. Pour exemple, à l'Institut Marie-Thérèse, en TQ, vous pouvez être qualifié pour les métiers suivants : Technicien Chimiste, Technicien en Infographie, Technicien de Bureau (secrétariat), Technicien en Agent d'accueil et tourisme, Agent d'Éducation (éducateur).

Pourquoi existe-t-il des options en Technique de Qualification au terme de laquelle on n'obtient pas de Certificat de Qualification ?

Cela n'est pas un choix de l'école, mais de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Toutes ces options sont toutefois bien reconnues par cette dernière.

Concrètement, cela signifie qu'après votre 6<sup>e</sup> TQ, vous devez reprendre une formation afin d'être qualifié pour un métier. Cela peut-être de l'enseignement supérieur, mais aussi une 7<sup>e</sup> TQ, une formation en apprentissage, une formation Forem, etc.

Quelle est la différence entre l'enseignement Général et le Technique de Transition ?

Il y a d'abord des ressemblances. En effet, dans la formation commune (mathématiques, français, langues, sciences, etc.), à nombre d'heures égal, les programmes des cours sont les mêmes. Donc, un cours de 4 heures de mathématique en Général est semblable à un cours de 4 heures en mathématique dans le Technique de Transition.

La différence est à deux niveaux. D'abord, par rapport à l'option, dans le TT, tous les cours de l'option sont orientés vers un domaine bien précis (l'économie, les sciences, les arts ou les sciences sociales, par exemple). Alors que dans le Général, les options peuvent être beaucoup plus panachées (faire du grec et des sciences économiques par exemple).

Ensuite, à l'Institut Marie-Thérèse en tout cas, il est dans la relation à l'élève et à la matière. Les enseignants essaient d'être à côté des élèves, de les prendre là où ils sont pour les amener à acquérir les compétences des programmes. L'élève est au centre des apprentissages.

## FAQ Secteur ART

### Quels sont les débouchés dans le secteur art ?

Les métiers manuels artistiques sont très nombreux. En effet, **217** métiers d'art sont notamment répertoriés! Pour n'en citer que quelques-uns : infographiste, illustrateur, décorateur, bijoutier, designer, restaurateur, architecte... les techniques ancestrales se renouvellent et s'enrichissent en permanence !

En transition, comme en qualification, en fin de 6<sup>e</sup> année, ils obtiennent le CESS (certificat d'enseignement secondaire supérieur) permettant d'accéder à la totalité de l'enseignement supérieur. Ces études peuvent être liées ou non aux arts.

### Quels sont les prérequis à avoir pour aborder des études artistiques ?

La motivation personnelle de l'étudiant est le meilleur outil qu'il puisse emporter avec lui ! L'apprentissage du dessin se fait graduellement; il requiert de l'attention, de la créativité ainsi que l'envie d'apprendre.

### Ai-je besoin de matériel spécifique pour le cours de sérigraphie (5-6AMP) ?

Le matériel de base de l'atelier est fourni par l'école (châssis, racles, encres, gants, essuies...). Les élèves apportent leur tablier de protection et leurs supports d'impressions (papier et tissu).

### Organisez-vous des sorties culturelles dans la section Art ?

Dans la mesure de nos possibilités (horaires, budgets, déplacement...), des visites en lien avec le programme de nos cours et nos projets sont fréquemment organisées, essentiellement à Liège au vu de l'offre culturelle riche et variée. Des sorties d'une journée pour visite d'expositions et de musées sont également prévues durant toute la scolarité de l'élève dans diverses villes belges. Un voyage culturel et artistique de 3 jours à l'étranger est organisé au 3<sup>e</sup> degré.

### Faut-il avoir fait une 3<sup>e</sup> année en Art pour s'inscrire en 4<sup>e</sup> ? Faut-il avoir fait une 4<sup>e</sup> en Art pour s'inscrire en 5<sup>e</sup> ?

Non. Le seul prérequis est l'envie de dessiner ! Dès la rentrée, en fonction des besoins, des remises à niveau peuvent être organisées pour les cours de dessin. De plus, l'enseignement en section artistique se fait en petits groupes classes, permettant une grande disponibilité pour les enseignants auprès des nouveaux arrivants.

### Pour les options ASH et AOA, s'agit-il d'architecture intérieure ou « extérieure » ?

Les deux! Nous abordons tant la conception des espaces intérieurs que les volumes et façades extérieurs.

## En ASH, la possibilité des math 2H est-elle envisageable pour faire des études supérieures ?

Pour aborder des études d'Architecture ou de conducteur de chantier, nous conseillons vivement les math 4H. Par contre pour les études d'architecture d'intérieur ou de design industriel, le cours de math 2 est suffisant couplé au cours de dessin scientifique (perspectives, etc.). Il existe bien entendu d'autres études après cette section comme géomètre, agent immobilier, décorateur... tout dépend donc de ses envies et du programme de cours de celles-ci.

## Faut-il savoir bien dessiner pour aller dans une section architecture ?

Non ! Tout s'apprend, il faut juste en avoir envie ! Le cours de dessin d'architecture débute par les apprentissages de base du dessin aux instruments. Les cours de dessin commencent par le dessin d'observation.

## En ASH, est-ce que le cours de technique de construction est un cours compliqué ?

Non, mais il faut étudier régulièrement, car il y a beaucoup de matière, directement en lien avec le cours de dessin d'architecture ou de dessin de mobilier.

## En AOA, est-ce que le cours de technologie des arts est un cours compliqué ?

Non, mais il faut étudier régulièrement, car il y a beaucoup de matière directement en lien avec le cours de Recherches projets.

## Faut-il avoir été en 4AOA pour suivre les cours en 5AOA ou en 5ASH ?

Non, il n'y a pas de prérequis à part l'envie de découvrir l'architecture et le design ! La plupart des élèves en 5<sup>e</sup> sont des arrivants dans la section. Le volume d'heures de cours nettement plus conséquent en 5<sup>e</sup> permet de travailler des projets totalement différents que ceux faits en 4<sup>e</sup>. De plus, les compétences et programmes de cours sont différents entre les 2 degrés. Les bases du dessin d'architecture et les conventions sont expliquées dès septembre avec des exercices pratiques. Évidemment, les élèves de 4AOA auront plus de facilités durant le premier mois, car ils auront déjà pratiqué ce type de dessin, mais ils seront très vite rattrapés par les autres !

## L'élève a-t-il besoin d'outils spécifiques pour les cours d'architecture ?

En début d'année, pour chaque cours de l'option, les élèves reçoivent une liste de matériel de base à avoir (équerre, latte, feutre, types de feuille, cutter...). Les professeurs coordonnent entre eux au sein de l'option afin d'uniformiser au mieux la liste du matériel de base. Ce matériel servira de la 3<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup>. En cours d'année, en fonction des projets, les élèves seront amenés à devoir se fournir en matériel pour réaliser leurs maquettes. Nous vous rassurons sur le fait qu'une table à dessin n'est nullement nécessaire à la maison ! Nous proposons également des packs de matériel de rentrée en collaboration avec un magasin de fournitures artistiques.

## L'élève a-t-il besoin d'outils spécifiques pour le cours de volume en 3D ?

Cela dépend de la matière vue en classe. Il y a les outils de base à avoir à chaque cours (latte, crayon, gomme, bloc de feuille à grain, cutter...). Pour certains travaux, l'élève aura besoin de carton, carton

plume, fil de fer, colle spécifique... Au besoin, l'école peut prêter des outils (scalpel, plioir, pistolet à colle, pince coupante...).

### Quelles sont les qualités à développer pour le cours de volume 3D ?

Il y a des compétences techniques (avoir le geste adapté à l'outil et aux matériaux). La présentation de son travail est importante, il faut donc faire preuve de soin, de précision et de rigueur. Il faut également développer un esprit de recherche, de curiosité pour alimenter sa création.

### Quelles différences y a-t-il entre les transitions et les qualifications ART ?

Le nombre d'heures d'option. En transition, les cours généraux occupent une place plus importante qu'en qualification. En transition, les cours généraux sont identiques aux cours donnés dans l'enseignement général, la seule différence étant la vitesse à laquelle le cours est vu. En qualification, on retrouve une plus grande variété et un nombre d'heures plus important de cours d'art.

### Quel matériel est demandé aux élèves en section ART ?

En début d'année, pour chaque cours, les élèves reçoivent une liste : outils, techniques, supports... Nous proposons également des packs de matériel de rentrée en collaboration avec un magasin de fournitures artistiques. Les professeurs coordonnent entre eux au sein de l'option afin d'uniformiser au mieux la liste du matériel de base.

### En transition, combien d'heures de math ont les élèves ?

En 5<sup>e</sup> transition, ils peuvent choisir, pour la durée du degré, 2h ou 4h de math.

### À quoi servent les études d'arts ?

Ces études permettent de développer la créativité, la sensibilité, l'esprit critique, la curiosité, la réflexion sur le monde et par conséquent la personnalité. Donc les études d'art donnent du sens et épanouissent les jeunes.

### Mon enfant n'a plus dessiné depuis des années, peut-il arriver en 5<sup>e</sup> ?

Beaucoup d'élèves arrivent en 5<sup>e</sup> du général, les bases du dessin sont réexpliquées. Le dessin, c'est comme n'importe quel sport ou hobby, c'est une question d'entraînement, d'exercice à faire, de motivation à réussir.

### Comment procédez-vous pour développer les capacités artistiques ?

Par la réalisation de travaux personnels, de projets de groupe, par la visite et la participation à des expositions dans des galeries et des musées et par des voyages spécifiques à l'option.

## Pourquoi ajouter des cours théoriques comme celui d'histoire de l'art dans la grille des cours d'option ?

Un des objectifs majeurs de ce cours est d'apprendre à initier son regard, à tenter de découvrir et de comprendre la nature du rapport entre l'homme et le monde qui l'entoure. Lorsqu'un élève est amené à réaliser un travail sur un artiste ou une technique particulière, il est essentiel qu'il dispose de connaissances qui lui serviront de référents et qui lui permettront de réaliser un travail pertinent. En s'intéressant à l'art et à son histoire, l'élève s'intéresse avant tout à l'homme et à un langage.

## Pourquoi ajouter un cours théorique comme celui d'analyse de l'image dans une grille de cours à option à finalité professionnelle ?

Dans le cadre de leur formation d'assistant aux différents métiers de la publicité, les élèves sont amenés à créer de nombreuses images sous de multiples formes. Ils doivent également devoir reconnaître leurs codes. Le cours d'analyse de l'image constitue donc un outil indispensable pour identifier une image et en comprendre le message. Il permet également d'assurer la connaissance des référents culturels, c'est-à-dire des œuvres d'art qui influencent encore les créateurs actuels.

## Quelle différence entre une option artistique et l'option infographie ?

L'art regroupe les œuvres humaines destinées à toucher les sens et les émotions du public. Il peut s'agir aussi bien de peinture que de sculpture, vidéo, photo, dessin, littérature, musique, danse... Les œuvres d'art établissent généralement un lien affectif fort entre l'artiste et son public.

En revanche, quand un graphiste crée, il a souvent un point de départ fixe, généralement un message qu'il doit rendre attrayant et compréhensible graphiquement. Le travail du graphiste n'est pas d'inventer quelque chose de nouveau à proprement parler, mais de communiquer quelque chose qui existe déjà, dans un but spécifique.

## Pour les cours informatisés, les élèves doivent-ils avoir un ordinateur ou un Mac ? Quel matériel doit-on acheter ?

Non, les élèves ne doivent pas en posséder un. Concernant le matériel, nous demandons uniquement une clé USB par élève. Le travail se fait à l'école, en classe, où chaque élève dispose de son propre ordinateur.

## Faut-il avoir un ordinateur et les logiciels à la maison ?

Non, les travaux demandés sont organisés pour être réalisés à l'école, mais avoir le matériel et les logiciels à domicile est un plus que nous conseillons fortement!

## Quelles options choisir après la 4TA, à l'IMT ?

Soit AP: Arts Plastiques, cette option est la continuité des TA (techniques artistiques). Toutefois, le supérieur tend vers plus d'autonomie, plus d'expression, plus d'audace dans la création.

Soit TI: Technicien en infographie, dans cette option qui garde un cours de création, la mise au net se fait la plupart du temps sur ordinateur à l'aide des logiciels, entre autres, de la suite ADOBE c.-à-d. Illustrator, Photoshop, InDesign, Première, After Effect.

Soit ASH: Art et structure de l'habitat, dans cette option la création se tourne vers l'architecture et le mobilier. La recherche y est différente, avec d'autres objectifs et la mise au net se réalise aux instruments ou sur logiciel informatique. Il faut également réaliser des maquettes dans cette section.

### Peut-on faire des études supérieures après une 6<sup>e</sup> professionnelle ?

Après une sixième professionnelle, il faut faire une septième afin d'obtenir son CESS.

Après l'obtention du CESS, OUI c'est possible.

D'autres élèves l'ont déjà fait; certains ont réussi et poursuivent dans ce domaine. D'autres se sont tournés vers d'autres études ou ont directement commencé à travailler.

### Y a-t-il du travail dans ce domaine (en sortant de 7PUB) ?

Bien sûr qu'il y a du travail dans ce domaine.

Ex: maquettiste (réalisation de mise en page), metteur au net, lettré, sérigraphe, opérateur en services graphiques, réalisateur de lieux de présentation publicitaire (stand, étalage, vitrine...), réalisateur d'emballages (packaging), lettrage de voiture, réalisation d'enseignes, impressions textiles, lettrage de panneau ...

### Est-ce que suivre une option artistique coûte cher ?

Oui, il est vrai que le matériel de base est coûteux, c'est un fait. Nous essayons de travailler avec des matériaux de récupération, nous fractionnons les achats pour ne pas avoir tout acheté en même temps. À la rentrée, nous proposons également des packs de matériel, en collaboration avec un magasin de fournitures qui nous octroie des ristournes avantageuses. Les différents professeurs d'option s'organisent également entre eux afin d'uniformiser les demandes.

### Je voudrais inscrire mon enfant en 4<sup>e</sup> dans l'option artistique, mais il n'a jamais fait de dessin... Est-ce possible ? Est-ce qu'il va réussir à rattraper le niveau ?

En 4<sup>e</sup>, nous commençons par revoir les bases du dessin, un rappel est nécessaire ! Le dessin, c'est comme le sport, une question d'entraînement et de volonté. Un travail régulier et une envie d'apprendre l'aideront à obtenir un bon niveau. Des remédiations en dessin sont également accessibles dès le mois de septembre.

## FAQ Secteur SOCIAL

### Quelle est la différence entre une 5<sup>e</sup> TQ Techniques Sociales (TS) et une 5<sup>e</sup> TQ Agent d'Éducation (AE) ?

Les cours de la formation commune sont identiques, mais, à part cela, beaucoup de choses les séparent.

Tout d'abord au niveau de la finalité. En effet en **Agent d'Éducation**, on peut obtenir un Certificat de Qualification (CQ) et pas en **Techniques Sociales**. Pour rappel, un CQ est un accès à une profession, en l'occurrence ici à celle d'éducateur. Par conséquent, au sortir de l'option **Agent d'Éducation**, un(e) élève peut déjà exercer un métier. Cette option est d'ailleurs destinée aux élèves qui envisagent le métier d'éducateur comme but professionnel. Ce n'est pas le cas pour celui qui s'inscrit en **Techniques Sociales**. Il sera, lui, obligé de poursuivre sa formation pour acquérir un savoir-faire professionnel.

Les conséquences de cette différence première sont que :

- Il y a plus de stages en **AE** (5 semaines en 5<sup>e</sup>) qu'en **TS** (1 semaine en 5<sup>e</sup>).
- Les stages d'**AE** sont pratiques. L'élève doit poser des actes concrets qui engagent le bien-être de bénéficiaires.
- Les stages de **TS** sont uniquement des stages d'observation.
- Des cours de natation sont obligatoires en **AE** avec à la clé l'obtention d'un brevet indispensable pour réussir son CQ.
- En **AE**, une formation au BEPS (Brevet Européen de Premiers Secours), dans le cadre des cours, est obligatoire.
- Tous les cours d'option en **AE** sont tournés vers la profession d'éducateur tandis qu'ils sont plus théoriques en **TS**.
- Les cours qui, dans l'option, portent le même intitulé en **AE** et en **TS** n'ont pas le même contenu.